

Farby użyte w projekcie



druk irysowy Pantone 318 U + Pantone Coolgray 6



Pantone 368 U



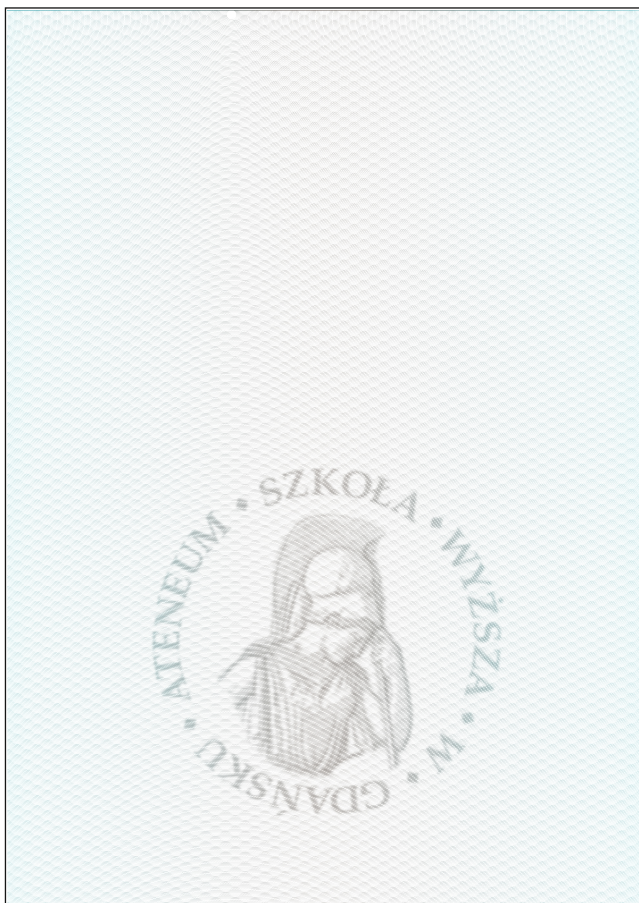
Pantone 356 U świecący w UV



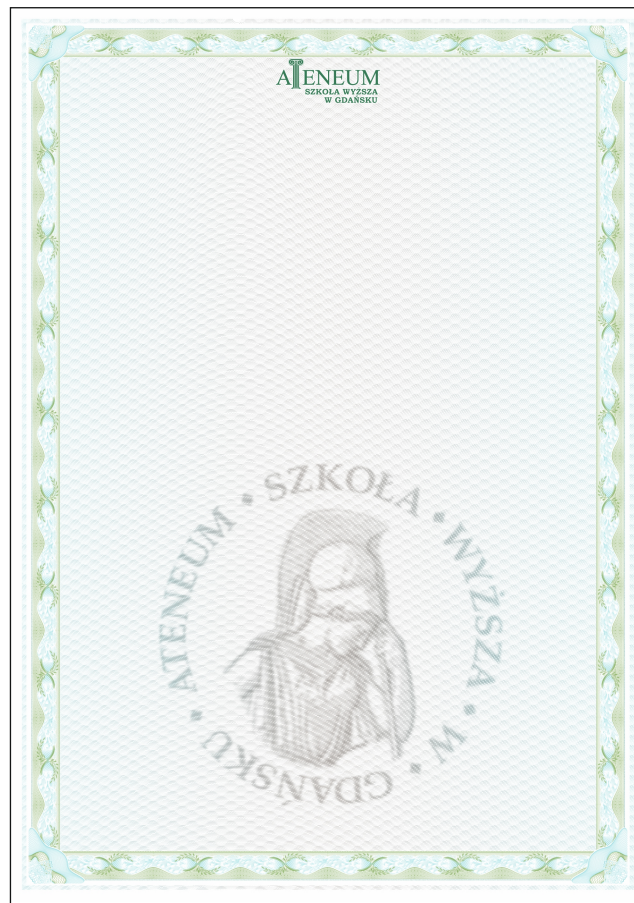
Pantone 318 U



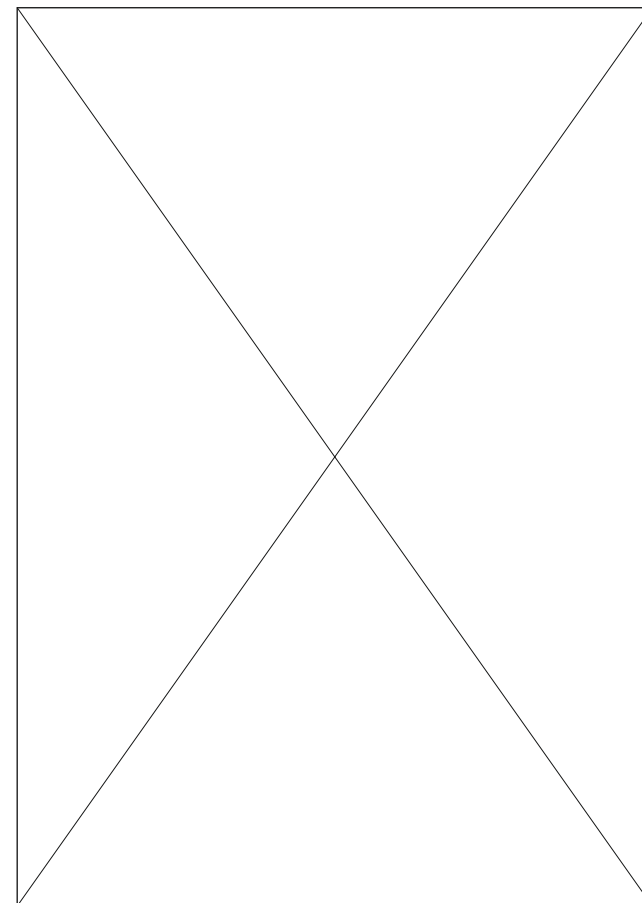
Lakier świecący w UV



Druk irysowy (jest to tylko wizualizacja komputerowa zbliżona do efektu końcowego).

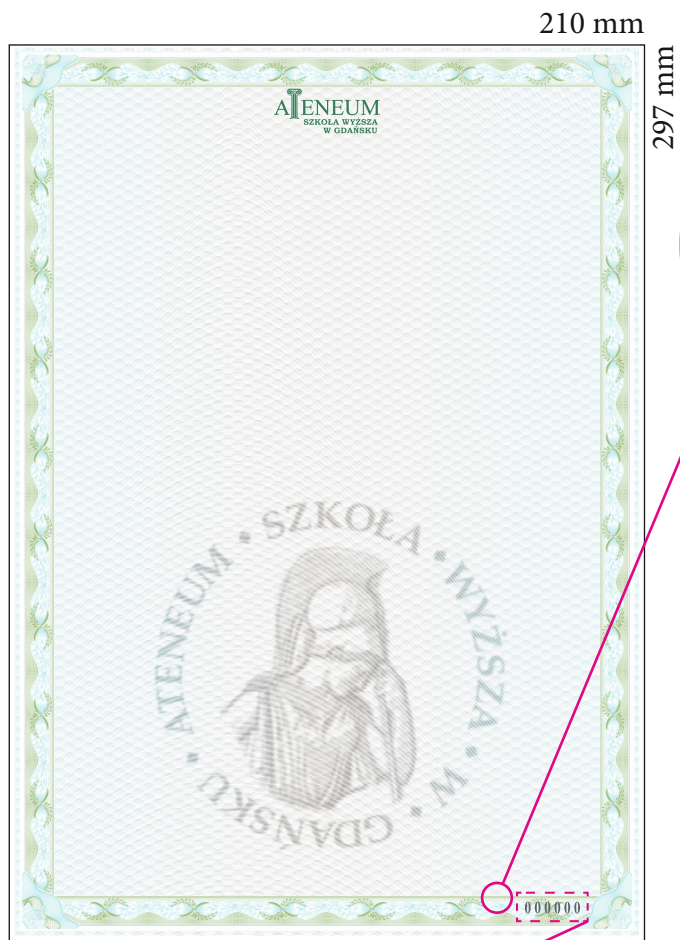


kompletny projekt - awers

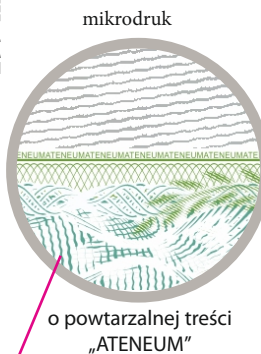


rewers

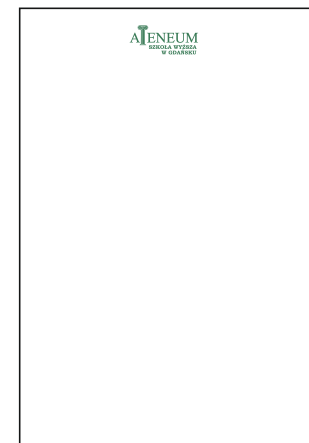
# Zabezpieczenia



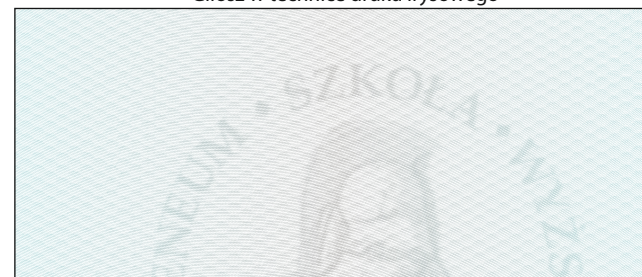
Numeracja - farba typograficzna czarna aktywna w UV (kolor widziany w UV- żółto-zielony). Tylko awers.



## Elementy aktywne w świetle UV

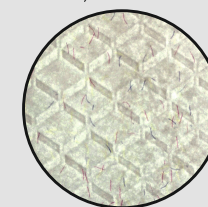


## Gilosz w technice druku irysowego



## Surowiec

Gramatura 120g, z dwutonowym znakiem wodnym, nie wykazującym luminescencji, zabezpieczonym chemicznie przed próbami usunięcia nadrukowanej treści.



Włókna widoczne w świetle dziennym w kolorach czerwonym i niebieskim, nieaktywne w promieniowaniu UV, włókna aktywne tylko w promieniach UV w kolorach żółtym i niebieskim oraz dodatkowo włókno dwukolorowe żółto-czerwone widoczne tylko w promieniach UV.

